

Аннотации к рабочим программам
АООП НОО обучающегося с РАС (в. 8.2) первый дополнительный класс (первый год)

МАТЕМАТИКА

Нормативно-правовая база для разработки программы	Рабочая программа разработана на основе: — Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования для обучающихся с ограниченными возможностями для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (2014 г.) — Примерной основной образовательной программы начального общего образования (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, пр. 1/15 от 8.04.2015). — АООП НОО обучающихся с РАС (в.8.2) МБОУ «Гатчинская СОШ №9 с углубленным изучением отдельных предметов» (2018 г.)
Срок реализации программы	1 год (общий курс реализуется 5 лет)
Учебный план	Общее количество часов по плану: 66 ч. Количество часов в неделю: 2 ч.
Планируемые результаты	На конец обучения в школе начального уровня по АООП НОО для обучающихся с РАС (в.8.2) планируется получение следующих результатов: Личностные результаты: У учащегося будут сформированы: – начальные (элементарные) представления о самостоятельности и личной ответственности в процессе обучения математике; – начальные представления о математических способах познания мира; – начальные представления о целостности окружающего мира; – понимание смысла выполнения самоконтроля и самооценки результатов своей учебной деятельности (начальный этап) и того, что успех в учебной деятельности в значительной мере зависит от него самого; – проявление мотивации учебно-познавательной деятельности и личностного смысла учения, которые базируются на необходимости постоянного расширения знаний для решения новых учебных задач и на интересе к учебному предмету математика; – освоение положительного и позитивного стиля общения со сверстниками и взрослыми в школе и дома; – понимание и принятие элементарных правил работы в группе: проявлять доброжелательное отношение к сверстникам, стремиться прислушиваться к мнению одноклассников и пр.; – начальные представления об основах гражданской идентичности (через систему определенных заданий и упражнений); – приобщение к семейным ценностям, понимание необходимости бережного отношения к природе, к своему здоровью и здоровью других людей. <i>Учащийся получит возможность для формирования:</i> – <i>основ внутренней позиции школьника с положительным отношением к школе, к учебной деятельности (проявлять положительное отношение к учебному предмету «Математика», отвечать на вопросы учителя (учебника), участвовать в беседах и дискуссиях, различных видах деятельности, осознавать суть новой социальной роли ученика, принимать нормы и правила школьной жизни, ответственно относиться к урокам математики (ежедневно быть готовым к уроку), бережно относиться к учебнику и рабочей тетради);</i>

- учебно-познавательного интереса к новому учебному материалу и способам решения новых учебных и практических задач;
- способности к самооценке результатов своей учебной деятельности.

Метапредметные результаты:

Регулятивные:

Учащийся научится:

- понимать и принимать учебную задачу, поставленную учителем, на разных этапах обучения;
- понимать и применять предложенные учителем способы решения учебной задачи;
- принимать план действий для решения несложных учебных задач и следовать ему;
- выполнять под руководством учителя учебные действия в практической и мыслительной форме;
- осознавать результат учебных действий, описывать результаты действий, используя математическую терминологию;
- осуществлять пошаговый контроль своих действий под руководством учителя.

Учащийся получит возможность научиться:

- понимать, принимать и сохранять различные учебно-познавательные задачи; составлять план действий для решения несложных учебных задач, проговаривая последовательность выполнения действий;
- выделять из темы урока известные знания и умения, определять круг неизвестного по изучаемой теме;
- фиксировать по ходу урока и в конце его удовлетворенность/неудовлетворенность своей работой на уроке (с помощью смайликов, разноцветных фишек и прочих средств, предложенных учителем), адекватно относиться к своим успехам и неудачам, стремиться к улучшению результата на основе познавательной и личностной рефлексии.

Познавательные:

Учащийся научится:

- понимать и строить простые модели (в форме схематических рисунков) математических понятий и использовать их при решении текстовых задач;
- понимать и толковать условные знаки и символы, используемые в учебнике для передачи информации (условные обозначения, выделения цветом, оформление в рамки и пр.);
- проводить сравнение объектов с целью выделения их различных, различать существенные и несущественные признаки;
- определять закономерность следования объектов и использовать ее для выполнения задания;
- выбирать основания классификации объектов и проводить их классификацию (разбиение объектов на группы) по заданному или установленному признаку;
- осуществлять синтез как составление целого из частей;
- иметь начальное представление о базовых межпредметных понятиях: число, величина, геометрическая фигура;
- находить и читать информацию, представленную разными способами (учебник, справочник, аудио и видео материалы и др.);
- выделять из предложенного текста (рисунка) информацию по заданному условию, дополнять ею текст задачи с недостающими данными, составлять по ней текстовые задачи с разными вопросами и решать их;
- находить и отбирать из разных источников информацию по заданной

теме.

Учащийся получит возможность научиться:

- понимать и выполнять несложные обобщения и использовать их для получения новых знаний;
- устанавливать математические отношения между объектами и группами объектов (практически и мысленно), фиксировать это в устной форме, используя особенности математической речи (точность и краткость) и на построенных моделях;
- применять полученные знания в измененных условиях;
- объяснять найденные способы действий при решении новых учебных задач и находить способы их решения (в простейших случаях);
- выделять из предложенного текста информацию по заданному условию;
- систематизировать собранную в результате расширенного поиска информацию и представлять ее в предложенной форме.

Коммуникативные:

Учащийся научится:

- задавать вопросы и отвечать на вопросы партнера;
- воспринимать и обсуждать различные точки зрения и подходы к выполнению задания, оценивать их;
- уважительно вести диалог с товарищами;
- принимать участие в работе в паре и в группе с одноклассниками: определять общие цели работы, намечать способы их достижения, распределять роли в совместной деятельности, анализировать ход и результаты проделанной работы под руководством учителя;
- понимать и принимать элементарные правила работы в группе: проявлять доброжелательное отношение к сверстникам, стремиться прислушиваться к мнению одноклассников и пр.;
- осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимную помощь.

Учащийся получит возможность научиться:

- применять математические знания и математическую терминологию при изложении своего мнения и предлагаемых способов действий;
- включаться в диалог с учителем и сверстниками, в коллективное обсуждение проблем, проявлять инициативу и активность, в стремлении высказываться;
- слушать партнёра по общению (деятельности), не перебивать, не обрывать на полуслове, вникать в смысл того, о чём говорит собеседник;
- интегрироваться в группу сверстников, проявлять стремление ладить с собеседниками, не демонстрировать превосходство над другими, вежливо общаться;
- аргументировано выражать свое мнение;
- совместно со сверстниками задачу групповой работы (работы в паре), распределять функции в группе (паре) при выполнении заданий, проекта;
- оказывать помощь товарищу в случаях затруднений;
- признавать свои ошибки, озвучивать их, соглашаться, если на ошибки указывают другие;
- употреблять вежливые слова в случае неправоты «Извини, пожалуйста», «Прости, я не хотел тебя обидеть», «Спасибо за замечание, я его обязательно учту» и др.

Предметные результаты:

Числа и величины

Учащийся научится:

- считать различные объекты (предметы, группы предметов, звуки,

движения, слоги, слова и т.п.) и устанавливать порядковый номер того или иного предмета при указанном порядке счета;

- читать, записывать, сравнивать (используя знаки сравнения «>», «<», «=», термины «равенство» и «неравенство») и упорядочивать числа в пределах 20;
- объяснять, как образуются числа в числовом ряду, знать место числа 0; объяснять, как образуются числа второго десятка из одного десятка и нескольких единиц, и что обозначает каждая цифра в их записи;
- распознавать последовательность чисел, составленную по заданному правилу; устанавливать правило, по которому составлена заданная последовательность чисел (увеличение или уменьшение числа на несколько единиц в пределах 20) и продолжать ее;
- выполнять классификацию чисел по заданному или самостоятельно установленному признаку;
- читать и записывать значения величины длины, используя изученные единицы измерения этой величины (сантиметр).

Учащийся получит возможность научиться:

- вести счет десятками;
- обобщать и распространять свойства натурального ряда чисел на числа, большие двадцати.

Арифметические действия

Учащийся научится:

- понимать смысл арифметических действий сложение и вычитание, отражать это на схемах и в математических записях с использованием знаков действий и знака равенства;
- выполнять сложение и вычитание, используя общий прием прибавления (вычитания) по частям; выполнять сложение с применением переместительного свойства сложения;
- выполнять вычитание с использованием знания состава чисел из двух слагаемых и взаимосвязи между сложением и вычитанием (в пределах 10);

Учащийся получит возможность научиться:

- называть числа и результат при сложении и вычитании, находить в записи сложения и вычитания значение неизвестного компонента;
- проверять и исправлять выполненные действия.

Работа с текстовыми задачами

Учащийся научится:

- решать задачи (в 1 действие), в том числе и задачи практического содержания;
- составлять по серии рисунков рассказ с использованием математических терминов;
- отличать текстовую задачу от рассказа; дополнять текст до задачи, вносить нужные изменения;
- устанавливать зависимость между данными, представленными в задаче, и искомым, отражать ее на моделях, выбирать и объяснять арифметическое действие для решения задачи;
- составлять задачу по рисунку, по схеме, по решению;

Учащийся получит возможность научиться:

- составлять различные задачи по предлагаемым схемам и записям решения;
- находить несколько способов решения одной и той же задачи и объяснять их;
- отмечать изменения в решении при изменении вопроса задачи или ее условия и отмечать изменения в задаче при изменении ее решения;

	– <i>проверять и исправлять неверное решение задачи.</i> Пространственные отношения. Геометрические фигуры Учащийся научится: – понимать смысл слов (слева, справа, сверху, внизу и др.), описывающих положение предмета на плоскости и в пространстве, следовать инструкции, описывающей положение предмета на плоскости; – описывать взаимное расположение предметов на плоскости и в пространстве: слева, справа (левее – правее), сверху, внизу (выше – ниже), перед, за, между и др.; – находить в окружающем мире предметы (части предметов), имеющие форму многоугольника (треугольника, четырехугольника и т.д., круга); – распознавать, называть, изображать геометрические фигуры (точка, линии, прямая, отрезок, луч, ломаная, многоугольник, круг); – находить сходство и различие геометрических фигур (прямая, отрезок, луч). Учащийся получит возможность научиться: – выделять изученные фигуры в более сложных фигурах (количество отрезков, которые образуются, если на отрезке поставить одну точку (две точки), не совпадающие с его концами). Геометрические величины Учащийся научится: – измерять (с помощью линейки) и записывать длину (предмета, отрезка), используя изученные единицу длины сантиметр; – чертить отрезки заданной длины с помощью оцифрованной линейки; – выбирать единицу длины, соответствующую измеряемому предмету. Учащийся получит возможность научиться: – соотносить и сравнивать величины (например, расположить в порядке убывания (возрастания) длины). Работа с информацией Учащийся научится: – читать небольшие готовые таблицы; – строить несложные цепочки логических рассуждений; – определять верные логические высказывания по отношению к конкретному рисунку. Учащийся получит возможность научиться: – определять правило составления несложных таблиц и дополнять их недостающими элементами; – проводить логические рассуждения, устанавливая отношения между объектами и формулируя выводы. – высказывание о числах, результатах действий, геометрических фигурах.
Содержание учебного предмета (первый дополнительный год)	Подготовка к изучению чисел. Пространственные и временные представления (8 ч.) Учебник математики. Роль математики в жизни людей и общества. Счёт предметов (с использованием количественных и порядковых числительных). Сравнение групп предметов. Отношения “столько же”, “больше”, “меньше”, “больше (меньше) на...”. Пространственные и временные представления. Местоположение предметов, взаимное расположение предметов на плоскости и в пространстве: выше – ниже, слева – справа, левее – правее, сверху – снизу, между, за. Направления движения: вверх, вниз, налево, направо. Временные представления: раньше, позже, сначала, потом. Числа от 1 до 10. Число 0. Нумерация (26 ч.) Цифры и числа 1-5. Названия, обозначения, последовательность чисел. Прибавление к числу по одному и вычитание из числа по одному. Принцип построения натурального ряда чисел. Чтение, запись, сравнение чисел. Знаки “+”, “-”, “=”.

	Длина. Отношение “длиннее”, “короче”, “одинаковые по длине”. Точка. Кривая линия. Прямая линия. Отрезок. Луч. Ломаная линия. Многоугольник. Знаки “>”, “<”, “=”. Понятия “равенство”, “неравенство”. Состав чисел от 2 до 5 из двух слагаемых. Цифры и числа 6-9. Состав от 2 до 10 из двух слагаемых. Названия, обозначение, последовательность чисел. Чтение, запись и сравнение чисел. Проект: “Математика вокруг нас. Числа в загадках, пословицах, поговорках” Единица длины сантиметр. Измерение отрезков в сантиметрах. Вычерчивание отрезков заданной длины. Понятия “увеличить на...”, “уменьшить на...” Повторение пройденного “<i>Что узнали? Чему научились?</i>”. Числа от 1 до 10. Сложение и вычитание (32 ч.) Сложение и вычитание вида $\square \pm 1, 2$. Конкретный смысл и названия действий <i>сложение</i> и <i>вычитание</i>. Название чисел при сложении (слагаемые, сумма). Использование этих терминов при чтении записей. Присчитывание и отсчитывание по 1, по 2. Задача. Структура задачи (условие, вопрос). Анализ задачи. Запись решения и ответа задачи. Задачи, раскрывающие смысл арифметических действий <i>сложение</i> и <i>вычитание</i>. Составление задач на сложение и вычитание по одному и тому же рисунку, по решению. Решение задач на увеличение (уменьшение) числа на несколько единиц. Сложение и вычитание вида $\square \pm 3$. Приёмы вычислений. Текстовая задача: дополнение условия недостающими данными или вопросом, решение задач. Повторение пройденного “<i>Что узнали? Чему научились?</i>”. Сложение и вычитание вида $\square \pm 4$. Решение задач на разностное сравнение.
Формы контроля	Проекты, проверочные работы
Составитель	МО учителей начальных классов.

ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ НА РОДНОМ ЯЗЫКЕ

Нормативно-правовая база для разработки программы	Рабочая программа разработана на основе: — Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования для обучающихся с ограниченными возможностями для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (2014 г.) — Примерной основной образовательной программы начального общего образования (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, пр. 1/15 от 8.04.2015). — АООП НОО обучающихся с РАС (в.8.2) МБОУ «Гатчинская СОШ №9 с углубленным изучением отдельных предметов» (2018 г.)
Срок реализации программы	1 год (общий курс реализуется 5 лет)
Учебный план	Общее количество часов по плану: 8,25 ч. Количество часов в неделю: 0,25 ч.
Планируемые результаты	На конец обучения в школе начального уровня по АООП НОО для обучающихся с РАС (в.8.2) планируется получение следующих результатов: Личностные результаты: Учащийся научится: — с уважением относиться к традициям своей семьи, с любовью к тому месту, где родился (своей малой родине); — отзываться положительно о своей Родине, людях, её населяющих; — осознавать свою принадлежность к русскому народу; с уважением относиться к людям другой национальности;

- проявлять интерес к чтению произведений русского устного народного творчества.

Учащийся получит возможность научиться:

- на основе художественных произведений определять основные ценности взаимоотношений в семье (любовь и уважение, сочувствие, взаимопомощь, взаимовыручка);
- с гордостью относиться к произведениям русских писателей-классиков, известных во всем мире.

Метапредметные результаты:

Регулятивные:

Учащийся научится:

- принимать учебную задачу урока, воспроизводить её в ходе урока по просьбе учителя и под руководством учителя;
- понимать, с какой целью необходимо читать данный текст (вызвал интерес, для того чтобы ответить на вопрос);
- планировать свои действия на отдельных этапах урока с помощью учителя, восстанавливать содержание произведения по серии сюжетных картин (картинному плану);
- контролировать выполненные задания с опорой на эталон (образец) или по алгоритму, данному учителем;
- оценивать результаты собственных учебных действий и учебных действий одноклассников (по алгоритму, заданному учителем);
- выделять из темы урока известные знания и умения, определять круг неизвестного по изучаемой теме под руководством учителя;
- фиксировать по ходу урока и в конце его удовлетворённость/неудовлетворённость своей работой на уроке (с помощью смайликов, разноцветных фишек и пр.), позитивно относиться к своим успехам, стремиться к улучшению результата;
- анализировать причины успеха/неуспеха с помощью разноцветных фишек, лесенок, оценочных шкал, формулировать их в устной форме по просьбе учителя;
- осваивать с помощью учителя позитивные установки типа: «У меня всё получится», «Я ещё многое смогу», «Мне нужно ещё немного потрудиться», «Я ещё только учусь», «Каждый имеет право на ошибку» и др.

Учащийся получит возможность научиться:

- формулировать вместе с учителем учебную задачу урока в соответствии с целями темы; принимать учебную задачу урока;
- читать в соответствии с целью чтения (выразительно, целыми словами, без искажений и пр.);
- коллективно составлять план урока, продумывать возможные этапы изучения темы;
- коллективно составлять план для пересказа литературного произведения;
- контролировать выполнение действий в соответствии с планом;
- оценивать результаты своих действий по шкале и критериям, предложенным учителем;
- оценивать результаты работы сверстников по совместно выработанным критериям;
- выделять из темы урока известные знания и умения, определять круг неизвестного по изучаемой теме в мини-группе или паре;
- фиксировать по ходу урока и в конце его удовлетворённость/неудовлетворённость своей работой на уроке (с помощью шкал, лесенок, разноцветных фишек и пр.), аргументировать своё позитивное отношение к своим успехам, проявлять стремление к улучшению результата в ходе выполнения учебных задач;

- выделять из темы урока известные знания и умения, определять круг неизвестного по изучаемой теме в мини-группе или паре;
- анализировать причины успеха/неуспеха с помощью лесенок и оценочных шкал, формулировать их в устной форме по собственному желанию;
- осознавать смысл и назначение позитивных установок на успешную работу, пользоваться ими в случае неудачи на уроке, проговаривая во внутренней речи.

Познавательные:

Учащийся научится:

- осмысленно читать слова и предложения; понимать смысл прочитанного;
- сопоставлять эпизод литературного произведения с иллюстрацией, с пословицей (поговоркой);
- определять характер литературного героя, называя его качества; соотносить его поступок с качеством характера;
- отвечать на вопрос по теме урока из 2—4 предложений;
- отличать произведения устного народного творчества от других произведений;
- проявлять индивидуальные творческие способности при сочинении загадок, песенок, потешек, сказок, в процессе чтения по ролям и инсценировании, при выполнении проектных заданий;
- понимать смысл читаемого, интерпретировать произведение на основе чтения по ролям.

Учащийся получит возможность научиться:

- отвечать на вопросы, придумывать свои собственные вопросы;
- понимать переносное значение образного слова, фразы или предложения, объяснять их самостоятельно, с помощью родителей, справочных материалов;
- понимать переносное значение образного слова, фразы или предложения, объяснять их самостоятельно, с помощью родителей, справочных материалов;
- соотносить пословицы и поговорки с содержанием литературного произведения;
- определять мотив поведения героя;
- понимать читаемое, интерпретировать смысл читаемого, фиксировать прочитанную информацию в виде таблиц или схем (при сравнении текстов, осмыслении структуры текста и пр.).

Коммуникативные:

Учащийся научится:

- отвечать на вопросы учителя по теме урока;
- создавать связное высказывание из 3—4 простых предложений с помощью учителя;
- слышать и слушать партнёра по общению (деятельности), не перебивать, не обрывать на полуслове, вникать в смысл того, о чём говорит собеседник;
- оценивать поступок героя, используя доступные оценочные средства (плохо/хорошо, уместно/неуместно, нравственно/безнравственно и др.), высказывая свою точку зрения;
- понимать общую цель деятельности, принимать её, обсуждать коллективно под руководством учителя;
- оценивать по предложенной учителем шкале качество чтения по ролям, пересказ текста, выполнение проекта;
- признавать свои ошибки, озвучивать их, соглашаться, если на ошибки указывают другие;
- употреблять вежливые слова в случае неправоты «Извини, пожалуйста», «Прости, я не хотел тебя обидеть», «Спасибо за замечание, я его обязательно учту» и др., находить примеры использования вежливых

	слов и выражений в текстах изучаемых произведений; – находить нужную информацию с помощью взрослых, в учебных книгах, словарях; <i>Учащийся получит возможность научиться:</i> – создавать связное высказывание из 5—6 простых предложений по предложенной теме; – не конфликтовать, использовать вежливые слова; – выражать готовность идти на компромиссы, предлагать варианты и способы разрешения конфликтов; – употреблять вежливые формы обращения к участникам диалога; находить примеры использования вежливых слов и выражений в текстах изучаемых произведений, описывающих конфликтную ситуацию; – оценивать поступок героя, учитывая его мотив, используя речевые оценочные средства (вежливо/невежливо, достойно/недостойно, искренне/лживо, нравственно/безнравственно и др.), высказывая свою точку зрения; – определять совместно критерии оценивания выполнения того или иного задания (упражнения); оценивать достижения сверстников по выработанным критериям; – оценивать по предложенным учителем критериям поступки литературных героев, проводить аналогии со своим поведением в различных ситуациях; – находить нужную информацию через беседу со взрослыми, через учебные книги, словари, справочники, энциклопедии для детей, через Интернет; Предметные результаты: Предметные результаты изучения учебного предмета «Литературное чтение на родном языке» на уровне начального общего образования должны быть ориентированы на применение знаний, умений и навыков в учебных ситуациях и реальных жизненных условиях и отражать: Учащийся научится: – различать малые фольклорные жанры (загадка, песенка, потешка) и большие фольклорные жанры (сказка); – называть героев произведения, давать характеристику. <i>Учащийся получит возможность научиться:</i> – отгадывать загадки на основе выявления существенных признаков предметов, осознавать особенности русских загадок, соотносить их с народными ремёслами, распределять загадки по тематическим группам, составлять свои загадки в соответствии с тематическими группами; – находить в текстах народных и литературных сказок факты, связанные с историей России, её культурой (исторические события, традиции, костюмы, быт, праздники, верования и пр.); – составлять небольшие высказывания о ценности дружбы и семейных отношений под руководством учителя; соотносить смысл своего высказывания со смыслом пословиц и поговорок о дружбе и семейных ценностях; употреблять пословицы и поговорки в соответствии с задачами, поставленными учителем; – сочинять свои загадки в соответствии с представленными тематическими группами, используя средства художественной выразительности; – использовать знания о рифме, особенностях стихотворения, сказки, загадки, небылицы, песенки, потешки, юмористического произведения в своей творческой деятельности.
--	--

Содержание учебного предмета (первый дополнительный год)	«На золотом крыльце сидели...» (Русское устное народное творчество, малые жанры)¹ (8 занятий, проекты - 1) <i>Читательский проект:</i> «Загадай-ка – угадай-ка!» и т.д. «Добрым молодцам урок» (Русские народные сказки) (16 занятий, проекты - 2) Примерные темы проектов: <i>Читательский проект:</i> «Русские народные сказки», <i>Читательский проект:</i> «Сказки о животных», <i>Читательский проект:</i> «Там, на неведомых дорожках» и т.д. «Что за прелесть эти сказки!» (Литературные сказки русских писателей) (7 занятий, проекты - 1) Примерные темы проектов: <i>Читательский проект:</i> «Волшебные сказки русских писателей», <i>Читательский проект:</i> «Нянюшкины сказки А.С.Пушкина» и т.д.
Формы контроля	Проекты
Составитель	МО учителей начальных классов.

РОДНОЙ ЯЗЫК

Нормативно-правовая база для разработки программы	Рабочая программа разработана на основе: — Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования для обучающихся с ограниченными возможностями для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (2014 г.) — Примерной основной образовательной программы начального общего образования (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, пр. 1/15 от 8.04.2015). — АООП НОО обучающихся с РАС (в.8.2) МБОУ «Гатчинская СОШ №9 с углубленным изучением отдельных предметов» (2018 г.)
Срок реализации программы	1 год (общий курс реализуется 5 лет)
Учебный план	Общее количество часов по плану: 8,25 ч. Количество часов в неделю: 0,25 ч.
Планируемые результаты	На конец обучения в школе начального уровня по АООП НОО для обучающихся с РАС (в.8.2) планируется получение следующих результатов: Личностные результаты: Учащийся получит возможность для формирования: — восприятия объединяющей роли России как государства, территории проживания и общности языка. — уважения к своей семье, понимания взаимопомощи и взаимоподдержки членов семьи и друзей. — внимательного отношения к собственным переживаниям и переживаниям других людей; нравственному содержанию поступков. — выполнению правил личной гигиены, безопасного поведения в школе, дома, на улице, в общественных местах. — внимательного отношения к красоте окружающего мира, произведениям искусства. — адекватного восприятия оценки учителя; — положительного отношения к урокам родного языка; — интереса к языковой и речевой деятельности; — представления о многообразии окружающего мира, некоторых духовных традициях русского народа; — представления об этических чувствах (доброжелательности, сочувствия,

¹ Литературный материал должен соответствовать УМК по литературному чтению, который используется учителем.

	сопереживания, отзывчивости, любви ко всему живому на Земле и др.); — первоначальных навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в процессе выполнения совместной учебной деятельности на уроке и в проектной деятельности. Метапредметные результаты: <u>Регулятивные:</u> Учащийся научится: — принимать и сохранять цель и учебную задачу, соответствующую этапу обучения (определённому этапу урока), с помощью учителя; — понимать выделенные ориентиры действий (в заданиях учебника, в справочном материале учебника – в памятках) при работе с учебным материалом; — высказывать своё предположение относительно способов решения учебной задачи; — проговаривать вслух последовательность производимых действий, составляющих основу осваиваемой деятельности (опираясь на памятку или предложенный алгоритм); — оценивать совместно с учителем или одноклассниками результат своих действий, вносить соответствующие коррективы. <u>Познавательные:</u> Учащийся научится: — целенаправленно слушать учителя (одноклассников), решая познавательную задачу; — ориентироваться в учебных пособиях (на форзацах, шмуцтитутах, страницах учебника, в оглавлении, в условных обозначениях и т.д.); — осуществлять под руководством учителя поиск нужной информации в учебных пособиях; — работать с информацией, представленной в разных формах (текст, рисунок, таблица, схема), под руководством учителя; — понимать текст, опираясь на содержащую в нём информацию, находить в нём необходимые факты, сведения и другую информацию; — преобразовывать информацию, полученную из рисунка (таблицы, модели), в словесную форму под руководством учителя; — понимать заданный вопрос, в соответствии с ним строить ответ в устной форме; — составлять устно монологическое высказывание по предложенной теме (рисунку); — анализировать изучаемые факты языка с выделением их отличительных признаков, осуществлять синтез как составление целого из их частей (под руководством учителя); — осуществлять сравнение, сопоставление, классификацию изученных фактов языка по заданному признаку (под руководством учителя); — делать выводы в результате совместной работы класса и учителя; — подводить языковой факт под понятие разного уровня обобщения; — осуществлять аналогии между изучаемым предметом и собственным опытом (под руководством учителя). <u>Коммуникативные:</u> Учащийся научится: — слушать собеседника и понимать речь других; — оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста); — принимать участие в диалоге; — задавать вопросы, отвечать на вопросы других; — принимать участие в работе парами и группами; — договариваться о распределении функций и ролей в совместной
--	---

деятельности;

- признавать существование различных точек зрения; высказывать собственное мнение;
- оценивать собственное поведение и поведение окружающих, использовать в общении правила вежливости.

Предметные результаты:

Предметные результаты изучения учебного предмета «Родной язык» (русский) на уровне начального общего образования должны быть ориентированы на применение знаний, умений и навыков в учебных ситуациях и реальных жизненных условиях и отражать:

1) Понимание взаимосвязи языка, культуры и истории народа, говорящего на нём:

- понимание роли русского родного языка в жизни общества и государства, в современном мире;
- понимание роли русского родного языка в жизни человека;
- понимание национального своеобразия, богатства, выразительности русского родного языка;
- понимание и истолкование значения фразеологических оборотов с национально-культурным компонентом, уместное употребление их в современных ситуациях речевого общения;
- понимание и истолкование значения пословиц и поговорок; правильное употребление пословиц, поговорок в современных ситуациях речевого общения;
- понимание роли заимствованной лексики в современном русском языке; распознавание слов, заимствованных русским языком из языков народов России и мира;
- определение различий между литературным языком и диалектами; осознание диалектов как части народной культуры;
- соблюдение норм русского речевого этикета;
- использование словарей: толковых словарей, словарей устаревших слов, словарей иностранных слов, фразеологических словарей, этимологических фразеологических словарей, словарей пословиц и поговорок и т.д.

2) Овладение основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, стилистическими), нормами речевого этикета:

- осознание важности соблюдения норм современного русского литературного языка для культурного человека;
- анализ и оценивание с точки зрения норм современного русского литературного языка чужой и собственной речи; корректировка речи с учетом её соответствия основными нормами литературного языка;
- соблюдение на письме и в устной речи норм современного русского литературного языка и правил речевого этикета;
- обогащение активного и потенциального словарного запаса;
- стремление к речевому самосовершенствованию;
- соблюдение основных орфоэпических норм современного русского литературного языка:
- соблюдение основных лексических норм современного русского литературного языка:
- соблюдение основных грамматических норм современного русского литературного языка:
- соблюдение основных норм русского речевого этикета:
- соблюдение основных орфографических норм современного русского литературного языка (в рамках изученного в основном курсе);

- соблюдение основных пунктуационных норм современного русского литературного языка (в рамках изученного в основном курсе);
- 3) Совершенствование различных видов устной и письменной речевой деятельности (говорения и слушания, чтения и письма, общения при помощи современных средств устной и письменной коммуникации):**
 - владение различными видами слушания (в рамках изученного в основном курсе);
 - владение различными видами чтения (в рамках изученного в основном курсе);
 - понимание следственных отношений, логических связей между абзацами и частями текста;
 - умение находить начало и конец темы;
 - понимание правил информационной безопасности при использовании Интернет;
 - уместное использование коммуникативных стратегий и тактик устного общения: убеждение, комплимент, уговаривание, похвала, самопрезентация, просьба, принесение извинений, поздравление;
 - участие в беседе, споре, владение правилами корректного речевого поведения в споре;
 - создание устных и письменных текстов описательного типа;
 - чтение, комплексный анализ и интерпретация текстов фольклора и художественных текстов или их фрагментов (народных и литературных сказок, рассказов, загадок, пословиц, притч и т.п.);
 - редактирование собственных текстов с целью совершенствования их содержания и формы; сопоставление чернового и отредактированного текстов.

Предметные результаты освоения основных содержательных линий программы:

Реализация содержательной линии «Русский язык: прошлое и настоящее»

Учащийся научится:

- распознавать слова, обозначающие предметы традиционного русского быта (дом, одежда), понимать значение устаревших слов по указанной тематике;
- пользоваться справочным материалом для определения лексического значения слов;
- понимать значение русских пословиц и поговорок, связанных с изученными темами.

Реализация содержательной линии «Язык в действии»

Учащийся научится:

- произносить слова с правильным ударением (в рамках изученного);
- осознавать смысловую роль ударения.

Реализация содержательной линии «Секреты речи и текста»

Учащийся научится:

- различать этикетные формы обращения в официальной и неофициальной речевой ситуации;
- владеть правилами корректного речевого поведения в ходе диалога;
- использовать в речи языковые средства для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации общения;
- владеть различными приемами слушания научно-познавательных и художественных текстов об истории языка и культуре русского народа;
- анализировать информацию прочитанного и прослушанного текста: выделять в нем наиболее существенные факты;
- выбирать заголовок для текста из ряда заголовков и самостоятельно

	озаглавливать текст; — различать устную и письменную речь; — различать диалогическую речь; — отличать текст от набора не связанных друг с другом предложений. <i>Учащийся получит возможность научиться:</i> — анализировать текст с нарушенным порядком предложений и восстанавливать их последовательность в тексте; — определять тему и главную мысль текста; — соотносить заголовок и содержание текста; — составлять текст по рисунку и опорным словам (после анализа содержания рисунка); — составлять текст по его началу и по его концу; — составлять небольшие монологические высказывания по результатам наблюдений за фактами и явлениями языка.
Содержание учебного предмета (первый дополнительный год)	Русский язык: прошлое и настоящее (5 ч.) <u>Как писали в старину</u> (5 ч.) Особенности оформления книг в Древней Руси: оформление красной строки и заставок. Сведения об истории русской письменности: как появились буквы современного русского алфавита. <i>Практическая работа</i> «Оформление буквиц и заставок». Язык в действии (20 ч.) <u>Выделяем голосом важные слова</u> (6 ч.) Роль логического ударения. <u>Как можно играть звуками</u> (2 ч.) Звукопись в стихотворном художественном тексте. <u>Где поставить ударение</u> (8 ч.) Смыслоразличительная роль ударения. <u>Как сочетаются слова</u> (4 ч.) Наблюдение за сочетаемостью слов (пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в сочетаемости слов). Проект: «Замок в замке». Секреты речи и текста (8 ч.) <u>Как люди общаются друг с другом</u> (4 ч.) Общение. Устная и письменная речь. <i>Письменная речь как средство общения, особенности письменного общения, требования к письменной речи.</i>² <u>Вежливые слова</u> (2 ч.) Стандартные обороты речи для участия в диалоге (Как вежливо попросить? Как похвалить товарища? Как правильно отблагодарить?). <u>Как люди приветствуют друг друга</u> (1 ч.) Секреты диалога: учимся разговаривать друг с другом и со взрослыми. <u>Зачем людям имена</u> (1 ч.) Имена в малых фольклорных жанрах.
Формы контроля	Проекты
Составитель	МО учителей начальных классов.

ОКРУЖАЮЩИЙ МИР

Нормативно-правовая база для разработки программы	Рабочая программа разработана на основе: — Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования для обучающихся с ограниченными возможностями для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (2014 г.) — Примерной основной образовательной программы начального общего образования (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, пр. 1/15 от 8.04.2015). — АООП НОО обучающихся с РАС (в.8.2) МБОУ «Гатчинская СОШ №9 с углубленным изучением отдельных предметов» (2018 г.)
--	--

² См. Г.С.Щеголева. Система обучения связной письменной речи в начальной школе: Пособие для учителей начальных классов и студентов факультета начального образования. – СПб: Специальная Литература, 2017.

Срок реализации программы	1 год (общий курс реализуется 5 лет)
Учебный план	Общее количество часов по плану: 16,5 ч. Количество часов в неделю: 0,5 ч.
Планируемые результаты	На конец обучения в школе начального уровня по АООП НОО для обучающихся с РАС (в.8.2) планируется получение следующих результатов: <i>Личностные результаты:</i> У учащегося будут сформированы: – первичное представление о гражданской идентичности в форме осознания «Я» как юного гражданина России, одновременно осознающего свою принадлежность к определённому этносу; – умение использовать позитивную лексику, передающую положительные чувства в отношении своей Родины; – первичное представление о ценностях многонационального российского общества (образ Родины как семьи разных народов, образ Москвы как духовной ценности, важной для разных народов); – ценностные представления о своей семье и своей малой родине; – первичные представления об изменении человека и окружающего мира с течением времени, овладение первоначальными навыками адаптации в изменяющемся мире на основе представлений о развитии техники, в том числе электронной; – представление о новой социальной роли ученика, правилах школьной жизни (быть готовым к уроку, бережно относиться к школьным принадлежностям – учебнику, рабочей тетради и др.); – положительное отношение к школе и учебной деятельности; – первичное представление о личной ответственности за свои поступки через бережное отношение к природе и окружающему миру в целом; – эстетические чувства, впечатления от восприятия предметов и явлений окружающего мира; – этические чувства, эмоционально-нравственная отзывчивость на основе взаимодействия с другими людьми и с природой, доброжелательное отношение к сверстникам, стремление прислушиваться к мнению одноклассников; – потребность сотрудничества со взрослыми и сверстниками на основе взаимодействия при выполнении совместных заданий; – первоначальная установка на безопасный, здоровый образ жизни через выявление потенциальной опасности окружающих предметов, знакомство с правилами безопасности в быту, при переходе улицы, в транспорте, осознание важности правильной подготовки ко сну, правильного питания, выполнения гигиенических процедур; – бережное отношение к материальным и духовным ценностям через знакомство с трудом людей разных профессий. <i>Метапредметные результаты:</i> <i>Регулятивные:</i> – Учащийся научится: – понимать и принимать учебную задачу, сформулированную учителем; – сохранять учебную задачу урока (воспроизводить её в ходе урока по просьбе учителя); – выделять из темы урока известные знания и умения; – планировать своё высказывание (продумывать, что сказать вначале, а что потом); – планировать свои действия на отдельных этапах урока (целеполагание, проблемная ситуация, работа с информацией и пр. по усмотрению учителя); – сверять выполнение работы по алгоритму, данному в учебнике или рабочей тетради;

- осуществлять контроль, коррекцию и оценку результатов своей деятельности, используя «Странички для самопроверки»;
- фиксировать в конце урока удовлетворённость/неудовлетворённость своей работой на уроке (с помощью средств, предложенных учителем), позитивно относиться к своим успехам/неуспехам.

Познавательные:

Учащийся научится:

- понимать и толковать условные знаки и символы, используемые в учебнике для передачи информации (*условные обозначения, выделения цветом, оформление в рамки и пр.*);
- находить и выделять под руководством учителя необходимую информацию из текстов, иллюстраций, в учебных пособиях и пр.;
- понимать схемы учебника, передавая содержание схемы в словесной форме;
- понимать содержание текста, интерпретировать смысл, применять полученную информацию при выполнении заданий учебника, рабочей тетради или заданий, предложенных учителем;
- анализировать объекты окружающего мира с выделением отличительных признаков;
- проводить сравнение и классификацию объектов по заданным критериям;
- устанавливать элементарные причинно-следственные связи;
- строить рассуждение (или доказательство своей точки зрения) по теме урока в соответствии с возрастными нормами;
- проявлять индивидуальные творческие способности при выполнении рисунков, схем, подготовке сообщений и пр.;
- располагать рассматриваемые объекты, события и явления на шкале относительного времени «раньше — теперь».

Коммуникативные:

Учащийся научится:

- включаться в диалог с учителем и сверстниками;
- формулировать ответы на вопросы;
- слушать партнёра по общению (деятельности), не перебивать, не обрывать на полуслове, вникать в смысл того, о чём говорит собеседник;
- договариваться и приходить к общему решению;
- излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения;
- интегрироваться в группу сверстников, проявлять стремление ладить с собеседниками, не демонстрировать превосходство над другими, вежливо общаться;
- признавать свои ошибки, озвучивать их, соглашаться, если на ошибки указывают другие;
- употреблять вежливые слова в случае неправоты «Извини, пожалуйста», «Прости, я не хотел тебя обидеть», «Спасибо за замечание, я его обязательно учту» и др.;
- понимать и принимать совместно со сверстниками задачу групповой работы (работы в паре), распределять функции в группе (паре) при выполнении заданий;
- строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи (с учётом возрастных особенностей, норм);
- готовить небольшие сообщения с помощью взрослых (родителей, воспитателя ГПД и пр.) по теме проекта.

Предметные результаты:

Учащийся научится:

- правильно называть родную страну, родной город, село (малую родину);
- различать флаг и герб России;
- узнавать некоторые достопримечательности столицы;

	– называть по именам, отчествам и фамилиям членов своей семьи; – проводить наблюдения в окружающем мире с помощью взрослого; – проводить опыты с водой, снегом и льдом; – различать изученные объекты природы (камни, растения, животных, созвездия); – различать овощи и фрукты; – определять с помощью атласа-определителя растения и животных; – описывать по плану дерево, рыбу, птицу, своего домашнего питомца (кошку, собаку); – сравнивать растения, животных, относить их к определённым группам; – сравнивать реку и море; – использовать глобус для знакомства с формой нашей планеты; – находить на глобусе холодные и жаркие районы; – различать животных холодных и жарких районов; – изготавливать модели Солнца, звёзд, созвездий, Луны.
Содержание учебного предмета (первый дополнительный год)	Введение (1 з.) Мир вокруг нас, его многообразие. Учимся задавать вопросы об окружающем мире. Наша школа. Дорога от школы до дома. Раздел «Что и кто?» (20 з.) Наша Родина — Россия. Природа, города, народы России (на примерах по выбору учителя). Знакомство с государственными символами России: флагом, гербом, гимном. Наш город (село) — часть большой страны. Планета Земля, ее форма. Глобус — модель Земли. Суша и вода на Земле. Изображение нашей страны на глобусе. Что можно увидеть на небе днем и ночью. Солнце, его форма. Облака, их состав. Красота и причудливость облаков. Луна и звезды. Созвездие Большая Медведица. Что можно увидеть под ногами. Камни, их разнообразие (форма, размер, цвет) и красота. Гранит, кремль, известняк. Что растет на подоконнике и клумбе. Знакомство с отдельными представителями комнатных растений и растений цветника (по выбору учителя). Что это за дерево. Распознавание деревьев своей местности по листьям. Летняя и осенняя окраска листьев. Сосна и ель, их различение по общему виду, хвоинкам, шишкам. Части растения: корень, стебель, лист, цветок, плод с семенами. Знакомство с разнообразием плодов и семян. Кто такие насекомые, рыбы, птицы, звери. Знакомство с разнообразием животных, их внешним строением. Что окружает нас дома. Разнообразие и назначение предметов домашнего обихода. Компьютер, его части и назначение. Обучение безопасному обращению с вещами, компьютером, домашними животными. Важнейшие дорожные знаки, сигналы светофора, правила перехода улицы. Экскурсия (1 з.) Проект «Моя малая Родина». <i>Практические работы:</i> знакомство с разнообразием камней; знакомство с комнатными растениями и растениями цветника, их распознавание с помощью атласа-определителя; знакомство с лиственными деревьями ближайшего природного окружения, их распознавание по листьям; сравнительное исследование сосны и ели (по общему виду, хвоинкам, шишкам); знакомство с компьютером, простейшие приемы работы с ним; знакомство с глобусом. Раздел «Как, откуда и куда?» (12 з.) Река и море. Куда текут реки. Пресная и соленая вода. Путь воды в наш дом. Канализация и очистные сооружения. Роль электричества в быту. Откуда в наш дом приходит электричество. Правила безопасного обращения с электроприборами.

	Изучение свойств снега и льда. Откуда берутся снег и лед. Как живут растения и животные. Знакомство с признаками живого и условиями, необходимыми для жизни организмов. Простейшие правила ухода за комнатными растениями, кошкой, собакой. Птицы, прилетающие к кормушке. Забота о птицах зимой. Как путешествует письмо. Откуда берутся хорошо известные детям продукты питания, например шоколад, изюм, мед и др. (по усмотрению учителя). Откуда берутся бытовой мусор и вещества, загрязняющие окружающую среду. Как сделать Землю чище. Экскурсия (1 з.) Проект «Моя семья». <i>Практические работы:</i> сборка простейшей электрической цепи; изучение свойств снега и льда; отработка простейших приемов ухода за комнатными растениями; изготовление простейшей кормушки для птиц.
Формы контроля	Проекты, экскурсии
Составитель	МО учителей начальных классов.

МУЗЫКА

Нормативно-правовая база для разработки программы	Рабочая программа разработана на основе: — Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования для обучающихся с ограниченными возможностями для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (2014 г.) — Примерной основной образовательной программы начального общего образования (одобрена решением федерально учебно-методического объединения по общему образованию, пр. 1/15 от 8.04.2015). — АООП НОО обучающихся с РАС (в.8.2) МБОУ «Гатчинская СОШ №9 с углубленным изучением отдельных предметов» (2018 г.)
Срок реализации программы	1 год (общий курс реализуется 5 лет)
Учебный план	Общее количество часов по плану: 8,25 ч. Количество часов в неделю: 0,25 ч.
Планируемые результаты	На конец обучения в школе начального уровня по АООП НОО для обучающихся с РАС (в.8.2) планируется получение следующих результатов: Личностные результаты: 1 класс — чувство гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности на основе изучения лучших образцов фольклора, шедевров музыкального наследия русских композиторов; — умение наблюдать за разнообразными явлениями жизни и искусства в учебной и внеурочной деятельности, их понимание и оценка — умение ориентироваться в культурном многообразии окружающей действительности, участие в музыкальной жизни класса; — уважительное отношение к культуре других народов; — овладение навыками сотрудничества с учителем и сверстниками; — формирование этических чувств доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей. — чувство гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности на основе изучения лучших образцов фольклора, шедевров музыкального наследия

	русских композиторов; — умение наблюдать за разнообразными явлениями жизни и искусства в учебной и внеурочной деятельности, их понимание и оценка — умение ориентироваться в культурном многообразии окружающей действительности, участие в музыкальной жизни класса; — уважительное отношение к культуре других народов; — овладение навыками сотрудничества с учителем и сверстниками; — формирование этических чувств доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей. Метапредметные результаты: 1 класс <u>Регулятивные:</u> Учащиеся научатся: — принимать и сохранять учебные цели и задачи, в соответствии с ними планировать, контролировать и оценивать собственные учебные действия; — договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих; — выделять и удерживать предмет обсуждения и критерии его оценки, а также пользоваться на практике этими критериями. — прогнозировать содержание произведения по его названию и жанру, — предвосхищать — композиторские решения по созданию музыкальных образов, их развитию и — взаимодействию в музыкальном произведении; — мобилизации сил и волевой саморегуляции в ходе приобретения опыта коллективного — публичного выступления и при подготовке к нему. Учащиеся получают возможность научиться: — <i>ставить учебные цели, формулировать исходя из целей учебные задачи, осуществлять поиск наиболее эффективных способов достижения результата в процессе участия в индивидуальных, групповых проектных работах;</i> — <i>действовать конструктивно, в том числе в ситуациях неуспеха за счет умения осуществлять поиск наиболее эффективных способов реализации целей с учетом имеющихся условий.</i> <u>Познавательные:</u> Учащиеся научатся: — логическим действиям сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям, выдвижения предположений и подтверждающих их доказательств; — применять методы наблюдения, экспериментирования, моделирования, систематизации учебного материала, выявления известного и неизвестного при решении различных учебных задач; — обсуждать проблемные вопросы, рефлексировать в ходе творческого сотрудничества, сравнивать результаты своей деятельности с результатами других учащихся; понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности; — понимать различие отражения жизни в научных и художественных текстах;
--	--

- адекватно воспринимать художественные произведения, осознавать многозначность содержания их образов, существование различных интерпретаций одного произведения; выполнять творческие задачи, не имеющие однозначного решения;
- осуществлять поиск оснований целостности художественного явления (музыкального произведения), синтеза как составления целого из частей;
- использовать разные типы моделей при изучении художественного явления (графическая, пластическая, вербальная, знаково-символическая), моделировать различные отношения между объектами, преобразовывать модели в соответствии с содержанием учебного материала и поставленной учебной целью;
- пользоваться различными способами поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета.

Учащиеся получают возможность:

- научиться реализовывать собственные творческие замыслы, готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением;
- удовлетворять потребность в культурно-досуговой деятельности, духовно обогащающей личность, в расширении и углублении знаний о данной предметной области.

Коммуникативные:

1 класс

Учащийся научится:

- слушать и слышать учителя и одноклассников, совместно обсуждать предложенную или выявленную проблему.

Предметные результаты:

Слушание музыки

Учащийся:

- узнает изученные музыкальные произведения и называет имена их авторов;
- умеет определять характер музыкального произведения, его образ, отдельные элементы музыкального языка: лад, темп, тембр, динамику, регистр;
- имеет представление об интонации в музыке, знает о различных типах интонаций, средствах музыкальной выразительности, используемых при создании образа;
- имеет представление об инструментах симфонического, камерного, духового, эстрадного, джазового оркестров, оркестра русских народных инструментов. Знает особенности звучания оркестров и отдельных инструментов;
- знает особенности тембрового звучания различных певческих голосов (детских, женских, мужских), хоров (детских, женских, мужских, смешанных, а также народного, академического, церковного) и их исполнительских возможностей и особенностей репертуара;
- имеет представления о народной и профессиональной (композиторской) музыке; балете, опере, мюзикле, произведениях для симфонического оркестра и оркестра русских народных инструментов;
- имеет представления о выразительных возможностях и особенностях музыкальных форм: типах развития (повтор, контраст), простых двухчастной и трехчастной формы, вариаций, рондо;
- определяет жанровую основу в пройденных музыкальных произведениях;
- имеет слуховой багаж из прослушанных произведений народной музыки,

отечественной и зарубежной классики;

- умеет импровизировать под музыку с использованием танцевальных, маршеобразных движений, пластического интонирования.

Хоровое пение

Учащийся:

- знает слова и мелодию Гимна Российской Федерации;
- грамотно и выразительно исполняет песни с сопровождением и без сопровождения в соответствии с их образным строем и содержанием;
- знает о способах и приемах выразительного музыкального интонирования;
- соблюдает при пении певческую установку. Использует в процессе пения правильное певческое дыхание;
- поет преимущественно с мягкой атакой звука, осознанно употребляет твердую атаку в зависимости от образного строя исполняемой песни. Поет доступным по силе, не форсированным звуком;
- ясно выговаривает слова песни, поет гласные округленным звуком, отчетливо произносит согласные; использует средства артикуляции для достижения выразительности исполнения;
- исполняет одnogолосные произведения, а также произведения с элементами двухголосия.

Игра в детском инструментальном оркестре (ансамбле)

Учащийся:

- имеет представления о приемах игры на элементарных инструментах детского оркестра, блокфлейте, синтезаторе, народных инструментах и др.;
- умеет исполнять различные ритмические группы в оркестровых партиях;
- имеет первоначальные навыки игры в ансамбле – дуэте, трио (простейшее двух-трехголосие);
- владеет основами игры в детском оркестре, инструментальном ансамбле;
- использует возможности различных инструментов в ансамбле и оркестре, в том числе тембровые возможности синтезатора.

Основы музыкальной грамоты

Объем музыкальной грамоты и теоретических понятий:

Звук. Свойства музыкального звука: высота, длительность, тембр, громкость.

Мелодия. Типы мелодического движения. Интонация. Начальное представление о клавиатуре фортепиано (синтезатора). Подбор по слуху попевок и простых песен.

Метроритм. Длительности: восьмые, четверти, половинные. Пауза. Акцент в музыке: сильная и слабая доли. Такт. Размеры: 2/4; 3/4; 4/4. Сочетание восьмых, четвертных и половинных длительностей, пауз в ритмических упражнениях, ритмических рисунках исполняемых песен, в оркестровых партиях и аккомпанементах. Двух- и трехдольность – восприятие и передача в движении.

Лад: мажор, минор; тональность, тоника.

Нотная грамота. Скрипичный ключ, нотный стан, расположение нот в объеме первой-второй октав, диэз, бемоль. Чтение нот первой-второй октав, пение по нотам выученных по слуху простейших попевок (двухступенных, трехступенных, пятиступенных), песен, разучивание по нотам хоровых и оркестровых партий.

Интервалы в пределах октавы. **Трезвучия:** мажорное и минорное. Интервалы и трезвучия в игровых упражнениях, песнях и аккомпанементах, произведениях для слушания музыки.

Музыкальные жанры. Песня, танец, марш. Инструментальный концерт. Музыкально-сценические жанры: балет, опера, мюзикл.

Музыкальные формы. Виды развития: повтор, контраст. Вступление,

	заклучение. Простые двухчастная и трехчастная формы, куплетная форма, вариации, рондо. В результате изучения музыки на уровне начального общего образования обучающийся получит возможность научиться: — реализовывать творческий потенциал, собственные творческие замыслы в различных видах музыкальной деятельности (в пении и интерпретации музыки, игре на детских и других музыкальных инструментах, музыкально-пластическом движении и импровизации); — организовывать культурный досуг, самостоятельную музыкально-творческую деятельность; музицировать; — использовать систему графических знаков для ориентации в нотном письме при пении простейших мелодий; — владеть певческим голосом как инструментом духовного самовыражения и участвовать в коллективной творческой деятельности при воплощении заинтересовавших его музыкальных образов; — адекватно оценивать явления музыкальной культуры и проявлять инициативу в выборе образцов профессионального и музыкально-поэтического творчества народов мира; — оказывать помощь в организации и проведении школьных культурно-массовых мероприятий; представлять широкой публике результаты собственной музыкально-творческой деятельности (пение, музицирование, драматизация и др.); собирать музыкальные коллекции (фонотека, видеотека).
Содержание учебного предмета (первый дополнительный год)	1 класс (33 занятия) Музыка вокруг нас (24 занятия) <i>Темы уроков</i> И муза вечная со мной! Хоровод муз. Повсюду музыка слышна. Душа музыки — мелодия. Музыка осени. Сочини мелодию. Азбука, азбука каждому нужна... Музыкальная азбука. Музыкальные инструменты. <i>Основные содержательные линии</i> Музыка и ее роль в повседневной жизни человека. Композитор — исполнитель — слушатель. Песни, танцы и марши — основа многообразных жизненно-музыкальных впечатлений детей. Музы водят хоровод. Мелодия — душа музыки. Образы осенней природы в музыке. Словарь эмоций. Музыкальная азбука. Музыкальные инструменты: свирель, дудочка, рожок, гусли, флейта, арфа. Звучащие картины. Русский былинный сказ о гусляре Садко. Музыка в праздновании Рождества Христова. Музыкальный театр: балет. <i>Примерный музыкальный материал</i> Щелкунчик. Балет (фрагменты). П. Чайковский. Детский альбом. П. Чайковский. Октябрь (Осенняя песня). Из цикла «Времена года». П. Чайковский. Колыбельная Волковы, песня Садко «Заиграйте, мои гусельки». Из оперы «Садко». Н. Римский-Корсаков. Третья песня Леля из оперы «Снегурочка». Н. Римский-Корсаков. Гусляр Садко. В. Кикта. Фрески Софии Киевской. Концертная симфония для арфы с оркестром (1-я часть «Орнамент»). В. Кикта. Звезда покатилась. В. Кикта, слова В. Татаринова. Мелодия. Из оперы «Орфей и Эвридика». К.-В. Глюк. Шутка. Из сюиты №2 для оркестра. И.-С. Бах Осень. Из Музыкальных иллюстраций к повести А. Пушкина «Метель». Г. Свиридов. Пастушья песенка. На тему из 5-й части Симфонии №6 («Пасторальной»).

	Л. Бетховен, слова К. Алемасовой. Капельки. В. Павленко, слова Э. Богдановой; Скворушка прощается. Т. Попатенко, слова М. Ивенсен; Осень, русская народная песня, и др. Азбука. А.Островский, слова З.Петровой. Алфавит. Р.Паулс, слова И.Резника; Домисолька. О.Юдахина, слова В.Ключникова; Семь подружек. В.Дроцевич, слова В.Сергеева; Песня о школе. Д.Кабалевский, слова В.Викторова, и др. Дудочка, русская народная песня; Дудочка, белорусская народная песня. Пастушья, французская народная песня; Дударики-дудари, белорусская народная песня, русский текст С.Лешкевича; Весёлый пастушок, финская народная песня, русский текст В.Гурьяна. Почему медведь зимою спит. Л.Книппер, слова А.Коваленкова. Зимняя сказка. Музыка и слова С.Крылова. Рождественские колядки и рождественские песни народов мира. Музыка и ты (9 ч) Темы уроков Край, в котором ты живёшь. Поэт, художник, композитор. Музыка утра. Музыка вечера. Музыкальные портреты. Основные содержательные линии Музыка в жизни ребёнка. Образы родного края. Роль поэта, художника, композитора в изображении картин природы (слова – краски – звуки). Образы утренней и вечерней природы в музыке. Музыкальные портреты. спектакля, программа концерта для родителей. Музыкальный словарь. Примерный музыкальный материал Детский альбом. Пьесы. П.Чайковский. Утро. Из сюиты «Пер Гюнт». Э.Григ. Добрый день. Я.Дубравин, слова В.Суслова; Утро. А.Парцхаладзе, слова Ю.Полухина; Солнце, грузинская народная песня, обраб. Д.Аракишвили. Пастораль. Их Музыкальных иллюстраций к повести А.Пушкина «Метель». Г. Свиридов; Наигрыш. А.Шнитке. Утро в лесу. В.Салманов. Доброе утро. Из кантаты «Песни утра, весны и мира». Д.кабалевкий, слова Ц.Солодаря. Вечерняя. Из Симфонии-действия «перезвоны» (по прочтении В.Шукшина). В.Гаврилин. Вечер. Из «Детской музыки». С.Прокофьев. Вечер. В.Салманов. Вечерняя сказка. А.Хачатурян. Менуэт. Л.-А.Моцарт. Болтунья. С.Прокофьев, слова А.Барто.
Формы контроля	
Составитель	МО учителей начальных классов.

ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО

Нормативно-правовая база для разработки программы	Рабочая программа разработана на основе: — Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования для обучающихся с ограниченными возможностями для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (2014 г.) — Примерной основной образовательной программы начального общего образования (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, пр. 1/15 от 8.04.2015).
--	---

	— АООП НОО обучающихся с РАС (в.8.2) МБОУ «Гатчинская СОШ №9 с углубленным изучением отдельных предметов» (2018 г.)
Срок реализации программы	1 год (общий курс реализуется 5 лет)
Учебный план	Общее количество часов по плану: 8,25 ч. Количество часов в неделю: 0,25 ч.
Планируемые результаты	На конец обучения в школе начального уровня по АООП НОО для обучающихся с РАС (в.8.2) планируется получение следующих результатов: <u>Личностные результаты:</u> 1 класс Создание условий для формирования следующих умений: – положительно относиться к учению; – проявлять интерес к содержанию предмета «Изобразительное искусство»; – принимать одноклассников, помогать им, принимать помощь от взрослого и сверстников; – чувствовать уверенность в себе, верить в свои возможности; – самостоятельно определять и объяснять свои чувства и ощущения, возникающие в результате наблюдения, рассуждения, обсуждения, самые простые, общие для всех людей правила поведения (основы общечеловеческих нравственных ценностей); – чувствовать удовлетворение от сделанного или созданного им самим для родных, друзей, других людей, себя; – бережно относиться к результатам своего труда и труда одноклассников; – осознавать уязвимость, хрупкость природы, понимать положительные и негативные последствия деятельности человека; – с помощью учителя планировать предстоящую творческую деятельность; – под контролем учителя выполнять творческие работы, используя фантазию, воображение и предлагаемые учителем художественные приёмы. <u>Метапредметные результаты:</u> <u>Регулятивные:</u> 1 класс – принимать цель деятельности на уроке; – проговаривать последовательность действий на уроке; – высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника; – объяснять выбор наиболее подходящих для выполнения творческой работы художественных материалов; – готовить рабочее место, подготавливать заранее необходимые для выполнения задания художественные материалы; – выполнять творческую работу по предложенной учителем теме, опираясь на своё жизненный опыт, наблюдения, переживания, фантазию и воображение; – выполнять контроль результата творческой работы по алгоритму (целостная композиция, техника исполнения, выразительность); – совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку своей деятельности на уроке. <u>Познавательные:</u> 1 класс Учащийся научится с помощью учителя: – наблюдать связи человека с природой и предметным миром, предметный мир ближайшего окружения; сравнивать художественные образы и образы объектов природы и окружающего мира; изобразительные, конструкторско-технологические и декоративно-прикладные произведения искусств;

- сравнивать художественные материалы по их свойствам, делать простейшие обобщения; группировать произведения искусств и их образы по общему признаку (конструкторскому, декоративному, – художественному);
- анализировать предлагаемое задание, отличать новое от уже известного;
- ориентироваться в материале на страницах учебника;
- находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке;
- делать выводы о результате совместной работы всего класса;
- преобразовывать информацию из одной формы в другую — в художественные образы.

Коммуникативные:

1 класс

Учащийся научится:

- слушать и слышать учителя и одноклассников, совместно обсуждать предложенную или выявленную проблему.

Предметные результаты:

1 класс

Учащийся будет знать (на уровне представлений):

- основные виды художественной деятельности (рисунок, живопись, скульптура, художественное конструирование и дизайн, декоративно-прикладное искусство) и участвовать в художественно-творческой деятельности, используя различные художественные материалы и приёмы работы с ними для передачи собственного замысла;
- значение слов: художник, палитра, композиция, иллюстрация, аппликация, коллаж, флористика, гончар;
- отдельные произведения выдающихся художников и народных мастеров; основные и составные, тёплые и холодные цвета; понимать их эмоциональную напряжённость с помощью смешивания с белой и чёрной красками; использовать их для передачи художественного замысла в собственной учебно-творческой деятельности; знать про основные и смешанные цвета, элементарные правила их смешивания; эмоциональное значение тёплых и холодных тонов;
- особенности построения орнамента и его значение в образе художественной вещи;
- правила техники безопасности при работе с режущими и колющими инструментами;
- способы и приёмы обработки различных материалов.

Учащийся будет уметь:

- организовывать своё рабочее место, пользоваться кистью, красками, палитрой; ножницами;
- научиться передавать в рисунке простейшую форму, основной цвет предметов;
- составлять композиции с учётом замысла;
- конструировать из бумаги на основе техники оригами, гофрирования, сминания, сгибания;
- конструировать из ткани на основе скручивания и связывания;
- конструировать из природных материалов;
- пользоваться простейшими приёмами лепки.

Учащийся получит возможность научиться:

- различать основы трех видов художественной деятельности: изображение на плоскости и в объеме; постройка или художественное конструирование на плоскости, в объеме и пространстве; украшение или декоративная деятельность с использованием различных

	художественных материалов; – участвовать в художественно-творческой деятельности, используя различные художественные материалы и приёмы работы с ними для передачи собственного замысла; – приобрести первичные навыки художественной работы в следующих видах искусства: живопись, графика, скульптура, дизайн, декоративно-прикладные и народные формы искусства; – развивать фантазию, воображение; – приобрести навыки художественного восприятия различных видов искусства; – научиться анализировать произведения искусства; – приобрести первичные навыки изображения предметного мира, изображения растений и животных; приобрести навыки общения через выражение художественного смысла, выражение эмоционального состояния, своего отношения в творческой художественной деятельности и при восприятии произведений искусства и творчества своих товарищей.
Содержание учебного предмета (первый дополнительный год)	1 класс «Ты изображаешь, украшаешь и строишь» (33 занятий) <u>Тема:</u> «Ты учишься изображать» (18 занятий) Изображения, созданные художниками, встречаются всюду в нашей повседневной жизни и влияют на нас. Каждый ребенок тоже немножко художник, и, рисуя, он учится понимать окружающий его мир и других людей. Видеть — осмысленно рассматривать окружающий мир — надо учиться, и это очень интересно; именно умение видеть лежит в основе умения рисовать. Овладение первичными навыками изображения на плоскости с помощью линии, пятна, цвета, в объеме. Первичный опыт работы художественными материалами, эстетическая оценка их выразительных возможностей. <i>Изображения всюду вокруг нас.</i> Изображения в жизни человека. Изображая мир, учимся его видеть и понимать. Развитие наблюдательности и аналитических возможностей глаза. Формирование поэтического видения мира. Предмет «Изобразительное искусство». Чему мы будем учиться на уроках изобразительного искусства. Кабинет искусства — художественная мастерская. Выставка детских работ и первый опыт их обсуждения. Знакомство с Мастером Изображения. <i>Мастер Изображения учит видеть.</i> Красота и разнообразие окружающего мира природы. Развитие наблюдательности. Эстетическое восприятие деталей природы. Знакомство с понятием «форма». Сравнение по форме различных листьев и выявление ее геометрической основы. Использование этого опыта в изображении разных по форме деревьев. Сравнение пропорций частей в составных, сложных формах (например, из каких простых форм состоит тело у разных животных). <i>Изображать можно пятном.</i> Развитие способности целостного обобщенного видения. Пятно как способ изображения на плоскости. Образ на плоскости. Роль воображения и фантазии при изображении на основе пятна. Тень как пример пятна, которое помогает увидеть обобщенный образ формы. Метафорический образ пятна в реальной жизни (мох на камне, осыпь на стене, узоры на мраморе и т.д.). Образ на основе пятна в иллюстрациях известных художников (Т. Маврина, Е.Чарушин, В.Лебедев, М. Митурич и др.) к детским книгам о животных. Навыки работы на уроке с кистью, краской (одна банка) и водой. <i>Изображать можно в объеме.</i> Объемные изображения. Отличие изображения в пространстве от изображения на плоскости. Объем, образ в

трехмерном пространстве. Выразительные, т.е. образные (похожие на кого-то), объемные объекты в природе (пни, камни, коряги, сугробы и др.). Развитие наблюдательности и фантазии при восприятии объемной формы. Целостность формы.

Изображать можно линией. Знакомство с понятиями «линия» и «плоскость». Линии в природе. Линейные изображения на плоскости. Повествовательные возможности линии (линия-рассказчица).

Разноцветные краски. Знакомство с цветом. Краски гуашь. Навыки работы гуашью. Организация рабочего места. Цвет. Эмоциональное и ассоциативное звучание цвета (что напоминает цвет каждой краски?).

Изображать можно и то, что невидимо (настроение). Выражение настроения в изображении. Изображать можно не только предметный мир, но и мир наших чувств (невидимый мир). Эмоциональное и ассоциативное звучание цвета. Какое настроение вызывают разные цвета?

Художники и зрители (обобщение темы). Художники и зрители. Первоначальный опыт художественного творчества и опыт восприятия искусства. Восприятие детской изобразительной деятельности. Учимся быть художниками, учимся быть зрителями. Итоговая выставка детских работ по теме. Начальное формирование навыков восприятия и оценки собственной художественной деятельности, а также деятельности одноклассников. Начальное формирование навыков восприятия станковой картины. Знакомство с понятием «произведение искусства». Картина. Скульптура. Цвет и краски в картинах художников.

Тема: «Ты украшаешь» (15 занятий.)

Украшения в природе. Красоту нужно уметь замечать. Люди радуются красоте и украшают мир вокруг себя. Мастер Украшения учит любоваться красотой. Основы понимания роли декоративной художественной деятельности в жизни человека. Мастер Украшения — мастер общения, он организует общение людей, помогая им наглядно выявлять свои роли. Первичный опыт владения художественными материалами и техниками (аппликация, бумагопластика, коллаж, монотипия). Первичный опыт коллективной деятельности.

Мир полон украшений. Украшения в окружающей действительности. Разнообразие украшений (декор). Люди радуются красоте и украшают мир вокруг себя. Знакомство с Мастером Украшения. Мастер учит любоваться красотой, развивать наблюдательность; он помогает сделать жизнь красивее; он учится у природы.

Цветы. Цветы — украшение Земли. Цветы украшают нашу жизнь. Разнообразие цветов: их форм, окраски, узорчатых деталей.

Красоту нужно уметь замечать. Развитие наблюдательности. Опыт эстетических впечатлений от красоты природы. Мастер Украшения учится у природы и помогает нам увидеть ее красоту. Яркая и неброская, тихая и неожиданная красота в природе. Многообразие и красота форм, узоров, расцветок и фактур в природе.

Узоры на крыльях. Ритм пятен. Любование красотой бабочек и рассматривание узоров на их крыльях. Ритмический узор пятен и симметричный повтор.

Красивые рыбы. Монотипия. Знакомство с новыми возможностями художественных материалов и новыми техниками. Развитие навыков работы красками, цветом. Ритмическое соотношение пятна и линии. Симметрия, повтор, ритм, свободный фантазийный узор. Знакомство с техникой монотипии (отпечаток красочного пятна). Монотипия — это цветное пятно (в форме рыбы), сделанное гуашью или акварелью на бумаге, которое сразу отпечатывается (прижимается рукой) на другом листе. Пятно приобретает выразительную фактуру.

Украшения птиц. Объемная аппликация. Разнообразие украшений в

	природе и различные формы украшений. Многообразие форм декоративных элементов. Мастер Украшения помогает рассматривать птиц, обращая внимание не только на цветной орнамент окраски, но и на форму хохолков, хвостов, оформление лапок. Наряд птицы помогает понять характер (веселая, быстрая, важная). Развитие начальных навыков объемной работы с бумагой разной фактуры. Узоры, которые создали люди. Красота узоров (орнаментов), созданных человеком. Разнообразие орнаментов и их применение в предметном окружении человека. Природные и изобразительные мотивы в орнаменте. Образные и эмоциональные впечатления от орнаментов. Где можно встретить орнаменты? Что они украшают? Как украшает себя человек. Украшения человека рассказывают о своем хозяине. Что могут рассказать украшения? Какие украшения бывают у разных людей? Когда и зачем украшают себя люди? Украшения могут рассказать, кто ты такой, каковы твои намерения. Мастер Украшения помогает сделать праздник (обобщение темы). Без праздничных украшений нет праздника. Подготовка к Новому году. Традиционные новогодние украшения. Украшения для новогоднего карнавала. Новые навыки работы с бумагой. Обобщение материала всей темы: какие бывают украшения и зачем они нужны?
Формы контроля	Творческие работы
Составитель	МО учителей начальных классов.

ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА

Нормативно-правовая база для разработки программы	Рабочая программа разработана на основе: — Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (2014 г.) — Примерной рабочей программы по предмету «Физическая культура» для обучающихся с РАС (в.8.2) (2017 г.) — АООП НОО обучающихся с РАС (в.8.2) МБОУ «Гатчинская СОШ №9 с углубленным изучением отдельных предметов» (2018 г.)
Срок реализации программы	1 год (общий курс реализуется 5 лет)
Учебный план	Общее количество часов по плану: 8,25 ч. Количество часов в неделю: 0,25 ч.
Планируемые результаты	На конец обучения в школе начального уровня по АООП НОО для обучающихся с РАС (в.8.2) планируется получение следующих результатов: Личностные планируемые результаты: <u>Физические характеристики персональной идентификации:</u> — определяет свои внешние данные (цвет глаз, волос, рост и т.д.); — определяет состояние своего здоровья. <u>Гендерная идентичность:</u> — определяет свою половую принадлежность (без обоснования). <u>Возрастная идентификация:</u> — определяет свою возрастную группу (ребенок, подросток, юноша), с помощью определяет принадлежность к определенной возрастной группе близких родственников и знакомых. <u>«Чувства, желания, взгляды»:</u> — различает эмоции людей на картинках; — показывает эмоции людей по инструкции с опорой на картинки. <u>«Социальные навыки»:</u> — учится устанавливать и поддерживать контакты;

- пользуется речевыми и жестовыми формами взаимодействия для установления контактов, разрешения конфликтов;
- использует элементарные формы речевого этикета;
- охотно участвует в совместной деятельности (сюжетно-ролевых играх, инсценировках, хоровом пении, танцах и др., в создании совместных панно, рисунков, аппликаций, конструкций и поделок и т. п.).

Мотивационно – личностный блок

- принимает новые знания (на начальном уровне);
- отзывается на просьбы о помощи.

Биологический уровень

- формирование социально-приемлемого поведения по информированию окружающих о дискомфорте, вызванном внешними факторами (температурный режим, освещение и т.д.);
- формирование социально-приемлемого поведения по информированию окружающих об изменениях в организме (заболевание, ограниченность некоторых функций и т.д.).

Осознает себя в следующих социальных ролях:

- формирует представление о себе, как об участнике семейно-бытовых отношений.

Развитие мотивов учебной деятельности:

- проявляет мотивацию благополучия (желает заслужить одобрение, получить хорошие отметки);
- стремление к формированию мотивации к обучению через социальную похвалу.

Ответственность за собственное здоровье, безопасность и жизнь:

- формирование причинно-следственных связей в отношении собственного поведения.

Ответственность за собственные вещи:

- осознает ответственность, связанную с сохранностью его вещей: одежды, игрушек, мебели в собственной комнате.

Экологическая ответственность:

- не мусорит на улице;
- не ломает деревья.

Формирование эстетических потребностей, ценностей, чувств:

- воспринимает и наблюдает за окружающими предметами и явлениями, рассматривает или прослушивает произведений искусства.

Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками:

- принимает участие в коллективных делах и играх;
- принимать и оказывать помощь.

Предметные результаты:

- готовятся к уроку физкультуры;
- правильно перестраиваются и знают свое место в строю;
- правильно передвигаются из класса на урок физкультуры;
- ориентируются в зале по конкретным ориентирам (вход, выход, стены, потолок, пол, углы);
- знают простейшие исходные положения при выполнении общеукрепляющих упражнений и движений в различных пространственных направлениях (вперед, назад, в сторону, вверх, вниз);
- знают приемы правильного дыхания (по показу учителя);
- выполняют простейшие задания по словесной инструкции учителя;
- выполняют ходьбу и бег в строю, в колонне по одному;
- умеют прыгать (толчок одной ногой и приземление на две ноги);
- правильно захватывают различных предметов, передача и переноски их;
- метают, бросают и ловят мяч;

	— ходят в заданном ритме под хлопки, счет, музыку; — преодолевают различные препятствия; — выполняют целенаправленные действия под руководством учителя в подвижных играх; — формируется восприятие собственного тела; — освоение двигательных навыков, последовательности движений, развитие координационных способностей; — совершенствование физических качеств: ловкости, силы, быстроты, выносливости; — формирование умения радоваться успехам: выше прыгнул, быстрее пробежал...; — освоение доступных видов физкультурно-спортивной деятельности: подвижные игры, плавание и др.; — формирование интереса к определенным видам физкультурно-спортивной деятельности. Базовые учебные действия: <u>Подготовка ребенка к нахождению и обучению в среде сверстников, к эмоциональному, коммуникативному взаимодействию с группой обучающихся:</u> — входить и выходить из учебного помещения со звонком; — ориентироваться в пространстве класса (зала, учебного помещения), пользоваться учебной мебелью; — принимать цели деятельности; — следовать предложенному плану и работать в общем темпе; — передвигаться по школе, находить свой класс, другие необходимые помещения.
Содержание учебного предмета (первый дополнительный год)	Ходьба и упражнения в равновесии Прыжки Бег Катание, бросание, ловля округлых предметов Ползание и лазание Ознакомительно-ориентировочные действия в предметно-развивающей среде
Формы контроля	
Составитель	МО учителей начальных классов.

ТЕХНОЛОГИЯ

Нормативно-правовая база для разработки программы	Рабочая программа разработана на основе: — Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования для обучающихся с ограниченными возможностями для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (2014 г.) — Примерной основной образовательной программы начального общего образования (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, пр. 1/15 от 8.04.2015). — АООП НОО обучающихся с РАС (в.8.2) МБОУ «Гатчинская СОШ №9 с углубленным изучением отдельных предметов» (2018 г.)
Срок реализации программы	1 год (общий курс реализуется 5 лет)
Учебный план	Общее количество часов по плану: 8,25 ч. Количество часов в неделю: 0,25 ч.
Планируемые результаты	На конец обучения в школе начального уровня по АООП НОО для обучающихся с РАС (в.8.2) планируется получение следующих результатов: Личностные результаты:

1 класс

- Создание условий для формирования следующих умений
- положительно относиться к учению;
- проявлять интерес к содержанию предмета «Технология»;
- принимать одноклассников, помогать им, принимать помощь от взрослого и сверстников;
- чувствовать уверенность в себе, верить в свои возможности;
- самостоятельно определять и объяснять свои чувства и ощущения, возникающие в результате наблюдения, рассуждения, обсуждения, самые простые, общие для всех людей правила поведения (основы общечеловеческих нравственных ценностей);
- чувствовать удовлетворение от сделанного или созданного им самим для родных, друзей, других людей, себя;
- бережно относиться к результатам своего труда и труда одноклассников;
- осознавать уязвимость, хрупкость природы, понимать положительные и негативные последствия деятельности человека;
- с помощью учителя планировать предстоящую практическую деятельность;
- под контролем учителя выполнять предлагаемые изделия с опорой на план и образец.

Метапредметные результаты:***Регулятивные:*****1 класс**

- принимать цель деятельности на уроке;
- проговаривать последовательность действий на уроке;
- высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника;
- объяснять выбор наиболее подходящих для выполнения задания материалов и инструментов;
- готовить рабочее место, отбирать наиболее подходящие для выполнения задания материалы и инструменты;
- выполнять практическую работу по предложенному учителем плану с опорой на образцы, рисунки учебника;
- выполнять контроль точности разметки деталей с помощью шаблона;
- совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку своей деятельности на уроке.

Познавательные:**1 класс**

Учащийся научится с помощью учителя:

- наблюдать связи человека с природой и предметным миром, предметный мир ближайшего окружения; сравнивать конструкции и образы объектов природы и окружающего мира, конструкторско-технологические и декоративно-художественные особенности предлагаемых изделий;
- сравнивать изучаемые материалы по их свойствам, конструкции предлагаемых изделий, делать простейшие обобщения; группировать предметы и их образы по общему признаку (конструкторскому, технологическому, декоративно-художественному);
- анализировать предлагаемое задание, отличать новое от уже известного;
- ориентироваться в материале на страницах учебника;
- находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке; пользоваться памятками (даны в конце учебника);
- делать выводы о результате совместной работы всего класса;
- преобразовывать информацию из одной формы в другую — в изделия, художественные образы.

Коммуникативные:**1 класс**

Учащийся научится:

- слушать и слышать учителя и одноклассников, совместно обсуждать предложенную или выявленную проблему.

	Предметные результаты: 1 класс 1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда. Самообслуживание. Учащийся будет знать о (на уровне представлений): – роли и месте человека в окружающем мире; о созидательной, творческой деятельности человека и природе как источнике его вдохновения; – отражении форм и образов природы в работах мастеров художников; о разнообразных предметах рукотворного мира; – профессиях близких и окружающих людей. Учащийся будет уметь: – обслуживать себя во время работы (соблюдать порядок на рабочем месте, ухаживать за инструментами и правильно хранить их); – соблюдать правила гигиены труда. 2. Технология ручной обработки материалов. Основы художественно-практической деятельности. 1 класс Учащийся будет знать: – общие названия изученных видов материалов (природные, бумага, тонкий картон, ткань, клейстер, клей) и их свойства (цвет, фактура, форма и др.); – последовательность изготовления несложных изделий (разметка, резание, сборка, отделка); – способы разметки («на глаз», по шаблону); – формообразование сгибанием, складыванием, вытягиванием; – клеевой способ соединения; – способы отделки: раскрашивание, аппликация, прямая строчка; – названия и назначение ручных инструментов (ножницы, игла) и приспособлений (шаблон, булавки), правила безопасной работы ими. Учащийся будет уметь: – различать материалы и инструменты по их назначению; – качественно выполнять операции и использовать верные приёмы при изготовлении несложных изделий; – экономно размечать по шаблону, сгибанием; – точно резать ножницами; – соединять изделия с помощью клея; – эстетично и аккуратно отделять изделия раскрашиванием, аппликационно, прямой строчкой; – использовать для сушки плоских изделий пресс; – безопасно работать и правильно хранить инструменты (ножницы, иглы); – с помощью учителя выполнять практическую работу и осуществлять самоконтроль с опорой на инструкционную карту, образец, с помощью шаблона. 3. Конструирование и моделирование. 1 класс Учащийся будет знать о: – детали как составной части изделия; – конструкциях разборных и неразборных; – неподвижном клеевом соединении деталей. Учащийся будет уметь: – различать разборные и неразборные конструкции несложных изделий; – конструировать и моделировать изделия из различных материалов по образцу, рисунку.
Содержание учебного предмета (первый дополнительный год)	Общекультурные и общетрудовые компетенции (знания, умения и способы деятельности). Основы культуры труда, самообслуживания. Трудовая деятельность и её значение в жизни человека. Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира (архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства и др. разных народов России и мира). Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство,

	эстетическая выразительность, прочность; гармония предметов и окружающей среды). Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов. Мастера и их профессии, традиции и творчество мастера в создании предметной среды (общее представление). Анализ задания, организация рабочего места, планирование трудового процесса. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов. Отбор и анализ информации (из учебника и других дидактических материалов), её использование в организации работы. Контроль и корректировка хода работы. Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей (руководитель и подчинённый). Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые и индивидуальные проекты. Результат проектной деятельности – изделия, услуги (например, помощь ветеранам, пенсионерам, инвалидам), праздники и т.п. Выполнение доступных работ по самообслуживанию, домашнему труду, оказание помощи младшим, сверстникам и взрослым. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты. Общее понятие о материалах, их происхождении. Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств материалов, используемых при выполнении практических работ. Многообразие материалов и их техническое применение в жизни. Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия. Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), знание и соблюдение правил их рационального и безопасного использования. Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Название и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка (на глаз, по шаблону, лекалу, копированием; с помощью линейки, угольника, циркуля), обработка материала (отрывание, резание ножницами и канцелярским ножом, сгибание, складывание), сборка и соединение деталей (клеевое, ниточное, проволоочное, винтовое), отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.). Умение читать инструкционную и технологическую карты и изготавливать изделие с опорой на неё. Использование измерений и построений для решения практических задач. Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж, эскиз, развёртка, схема (их узнавание). Назначение линий чертежа (контур, линия надреза, сгиба, размерная, осевая, центровая, разрыва). Чтение условных графических изображений, чертежа, Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме. Конструирование и моделирование. Общее представление о мире техники (транспорт, машины и механизмы). Изделие, деталь изделия (общее представление). Понятие о конструкции изделия; различные виды конструкций и способов их сборки. Виды и способы соединения деталей. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия). Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, модели, рисунку, простейшему чертежу и по заданным условиям (конструкторско-технологическим, функциональным, декоративно-художественным и др.).
Формы контроля	
Составитель	МО учителей начальных классов.

Нормативно-правовая база для разработки программы	Рабочая программа разработана на основе: — Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования для обучающихся с ограниченными возможностями для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (2014 г.) — Примерной основной образовательной программы начального общего образования (одобрена решением федерально учебно-методического объединения по общему образованию, пр. 1/15 от 8.04.2015). — АООП НОО обучающихся с РАС (в.8.2) МБОУ «Гатчинская СОШ №9 с углубленным изучением отдельных предметов» (2018 г.)
Срок реализации программы	1 год (общий курс реализуется 5 лет)
Учебный план	Общее количество часов по плану: 1 класс – 33 ч. (обучение чтению), 99 ч. (обучение письму) Количество часов в неделю: 1 – 1 ч. (обучение чтению), 3 ч. (обучение письму)
Планируемые результаты	На конец обучения в школе начального уровня по АООП НОО для обучающихся с РАС (в.8.2) планируется получение следующих результатов: Личностные результаты: 1 класс Учащийся научится: Добукварный период — принимать новый статус «ученик», внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к школе, принимать образ «хорошего ученика»; — проявлять интерес к новому учебному материалу — выполнять правила личной гигиены, безопасного поведения в школе, дома, на улице, в общественных местах; — внимательно относиться к собственным переживаниям и переживаниям других людей; нравственному содержанию поступков. Букварный период (основной) — воспринимать объединяющую роль России как государства, территории проживания и общности языка. Соотносить понятия «родная природа» и «Родина». — проявлять уважение к своей семье, ценить взаимопомощь и взаимоподдержку членов семьи и друзей. — принимать новый статус «ученик», внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к школе, принимать образ «хорошего ученика». — внимательно относиться к собственным переживаниям и переживаниям других людей; нравственному содержанию поступков. — выполнять правила личной гигиены, безопасного поведения в школе, дома, на улице, в общественных местах. Послебукварный период — воспринимать объединяющую роль России как государства, территории проживания и общности языка. Соотносить понятия «родная природа» и «Родина». — проявлять уважение к своей семье, ценить взаимопомощь и взаимоподдержку членов семьи и друзей. — принимать новый статус «ученик», внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к школе, принимать образ «хорошего ученика». — внимательно относиться к собственным переживаниям и переживаниям

	других людей; нравственному содержанию поступков. — выполнять правила личной гигиены, безопасного поведения в школе, дома, на улице, в общественных местах. — внимательно относиться к красоте окружающего мира, произведениям искусства. — адекватно воспринимать оценку учителя. Метапредметные результаты: <u>Регулятивные:</u> 1 класс Учащийся научится: Добукварный период — организовывать свое рабочее место под руководством учителя; — принимать и сохранять учебную задачу, адекватно воспринимать оценки учителя, товарищей; — вносить необходимые коррективы и действовать на основе результатов обсуждения. Букварный период (основной) — организовывать свое рабочее место под руководством учителя. — осуществлять контроль в форме сличения своей работы с заданным эталоном. — вносить необходимые дополнения, исправления в свою работу, если она расходится с эталоном (образцом). — в сотрудничестве с учителем определять последовательность изучения материала, — опираясь на иллюстративный ряд «маршрутного листа». — адекватно воспринимать оценку учителя. — принимать и сохранять учебную задачу, учитывать выделенные учителем ориентиры действия, — планировать свои действия, — правильно сидеть при письме, держать ручку, применять эти знания при выполнении письменного задания, правильно ориентироваться на странице прописей и тетради. Послебукварный период — организовывать свое рабочее место под руководством учителя. — осуществлять контроль в форме сличения своей работы с заданным эталоном. — вносить необходимые дополнения, исправления в свою работу, если она расходится с эталоном (образцом). — в сотрудничестве с учителем определять последовательность изучения материала. <u>Познавательные:</u> 1 класс Добукварный период Учащийся научится: — ориентироваться в учебниках (система обозначений, содержание); — понимать информацию, представленную в виде рисунков, схем. — пользоваться моделями предложений, звуковыми схемами слов, приведенными в учебниках, Букварный период (основной) — ориентироваться в учебниках (система обозначений, структура текста, рубрики, словарь, содержание). — осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий, используя справочные материалы учебника (под руководством учителя).
--	--

- понимать информацию, представленную в виде текста, рисунков, схем.
- сравнивать предметы, объекты: находить общее и различие.
- группировать, классифицировать предметы, объекты на основе существенных признаков, по заданным критериям.

Послебукварный период

- ориентироваться в учебниках (система обозначений, структура текста, рубрики, словарь, содержание).
- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий, используя справочные материалы учебника (под руководством учителя).
- понимать информацию, представленную в виде текста, рисунков, схем.
- сравнивать предметы, объекты: находить общее и различие.
- группировать, классифицировать предметы, объекты на основе существенных признаков, по заданным критериям.

Коммуникативные:

1 класс

Учащийся научится:

Добукварный период

- вступать в диалог (отвечать на вопросы, задавать вопросы, уточнять непонятное).
- сотрудничать с товарищами при выполнении заданий в паре: устанавливать и соблюдать очерёдность действий, корректно сообщать товарищу об ошибках;
- участвовать в коллективном обсуждении учебной проблемы;
- принимать другое мнение и позицию, формулировать собственное мнение и позицию.

Букварный период (основной)

- соблюдать простейшие нормы речевого этикета: здороваться, прощаться, благодарить.
- вступать в диалог (отвечать на вопросы, задавать вопросы, уточнять непонятное).
- сотрудничать с товарищами при выполнении заданий в паре: устанавливать и соблюдать очерёдность действий, корректно сообщать товарищу об ошибках.
- участвовать в коллективном обсуждении учебной проблемы.
- допускать существование различных точек зрения, учитывать разные мнения, стремиться к координации.

Послебукварный период

- соблюдать простейшие нормы речевого этикета: здороваться, прощаться, благодарить.
- вступать в диалог (отвечать на вопросы, задавать вопросы, уточнять непонятное).
- сотрудничать с товарищами при выполнении заданий в паре: устанавливать и соблюдать очерёдность действий, корректно сообщать товарищу об ошибках.

Предметные результаты:

1 класс

Добукварный период

Учащийся научится:

- отличать устную и письменную речь, отличать буквы и звуки;
- выделять из короткого текста предложения, оформлять предложение в устной речи
- выделять слова из предложения, соотносить их с моделью слова;
- разделять слово на слоги с использованием графических схем;

- делить слова на слог; определять ударный слог в слове;
- определять главную мысль предложения;
- отличать гласные звуки от согласных, отличать буквы от звуков;
- обучающийся познакомится с правилами посадки при письме, научится обводить образцы и писать самостоятельно элементы букв, научится безотрывному письму элементов букв, писать буквы и соединения с ними. Будет сформирован навык безотрывного письма с наклоном.

Учащийся получит возможность научиться в совместной деятельности с учителем:

- *осознавать образные представления о предложении; о слове как единице речи, его названную функцию; о слоге как о части слова, его названную функцию;*
- *выделять слоги в словах в процессе слогового анализа слова;*
- *определять позицию (ударную и безударную) слога в слове; определять логическое ударение, различать интонационную окраску предложения*
- *артикулировать звуки в соответствии с особенностями их произнесения, осознавать образное представление о звуке;*
- *понимать смысловое значение интонации;*
- *обозначать гласные звуки буквами;*
- *рассматривать гласные а, о, у, и как букву, слог слово;*
- *наблюдать за позиционным изменением согласных звуков.*

Букварный период (основной)

Учащийся научится:

- давать характеристику согласным звукам,
- узнавать буквы, обозначающие гласные и согласные звуки,
- читать слова с изученными буквами,
- узнавать графический образ букв выделять звуки из слов,
- группировать, систематизировать буквы по обозначению ими разных звуков и по начертанию;
- обозначать йотированные звуки в начале слова и после гласной буквы буквами Е, Ё, Ю, Я;
- определять тему текста, его главную мысль, пересказывать текст;
- называть буквы в алфавитном порядке, правильно называть буквы.

Учащийся получит возможность научиться:

- *распространять основу предложения, сокращать предложения до основы;*
- *правильно выражать свои мысли в речи, наблюдать за ролью формоизменения для точности высказывания мысли и связи слов;*
- *наблюдать за расхождением написания и произношения безударных гласных;*
- *выделять в однокоренных словах корень;*
- *объяснять значение многозначных слов,*
- *отгадывать буквенные ребусы;*
- *находить отрывки, которые могут ответить на вопрос;*
- *выбирать отрывок к которому можно подобрать пословицу;*
- *правильно употреблять заглавную букву при написании имен собственных;*
- *находить рифму;*
- *придумывать заголовки к тексту, ставить вопросы;*
- *различать значения многозначных слов.*
- *Учащийся познакомится с начертанием букв, научится их воспроизводить на письме, научится писать слоги, слова, короткие предложения с соблюдением наклона, высоты и пропорций букв. Будет продолжено формирование навыка безотрывного письма с наклоном.*

	Послебукварный период Учащийся научится: – ставить вопросы по содержанию прочитанного, отвечать на вопросы; – соотносить содержание с темой чтения, выделять особенности пушкинской поэзии (интонация, темп чтения, особенности речи); – определять тему, главную мысль произведения; – правильно строить ответы на поставленные вопросы; – ставить вопросы по содержанию прочитанного; <i>Обучающийся в совместной деятельности с учителем получит возможность научиться:</i> – участвовать в диалоге при обсуждении прочитанного произведения рассуждать на заданную тему; – различать элементы книги (обложка, титульный лист, оглавление, иллюстрация, аннотация); – сравнивать различные по жанру произведения; – кратко характеризовать героев произведений; – делить текст на смысловые части, составлять его простой план; – выявлять в содержании текста реальное и фантастическое, смешное и комическое; – составлять небольшое монологическое высказывание с опорой на авторский текст; – давать простейшую характеристику основным действующим лицам произведения; – создавать небольшой устный текст на заданную тему. – вырабатывать навыки грамотного письма. – формировать умение записывать предложение, находить в нем основу. – проверить умение записывать предложение, ставить знаки препинания. – формировать навыки правописания гласных в корне слова. – формировать навыки правописания звонких и глухих согласных в корне слова. Общие предметные результаты освоения программы 1 класс — представление о русском языке как государственном языке нашей страны Российской Федерации; — представление о значимости языка и речи в жизни людей; — представление о некоторых понятиях и правилах из области фонетики, графики, орфоэпии, лексики и грамматики, орфографии и пунктуации (в объёме учебной программы); — практические умения работать с языковыми единицами; — представление о некоторых изменениях в системе русского языка и его развитии, пополнении словарного запаса русского языка; — представление о правилах речевого этикета; — адаптация к языковой и речевой деятельности.
Содержание учебного предмета (первый дополнительный год)	Обучение грамоте 1 класс (33/99 ч.) (обучение чтению/обучение письму) Добукварный период (2/14 ч.) Речь устная письменная. Общее представление о языке. Предложение и слово. Членение речи на предложения, предложения на слова, слова на слоги с использованием графических схем. Слог. Ударение. Деление слов на слоги; ударение в словах (выделение голосом), определение количества слогов в слове. Звуки и буквы. Представление о звуке, различение на слух при произношении гласных и согласных (твёрдых и мягких, глухих звонких) звуков: отсутствие или наличие преграды в полости рта, наличие или

отсутствие голоса, слогообразующая роль гласных. Гласные и согласные звуки, слога - звуковой анализ слов (установление количества звуков в слове, их характера, последовательности), выделение ударных слогов, соотнесение слышимого и произносимого слова со схемой- моделью, отражающей его слога - звуковой структуру.

Самостоятельный подбор слов с заданным звуком. Знакомство с буквами пяти гласных звуков а, о, и, ы, у, узнавание букв по их характерным признакам, правильное соотнесение звуков и букв.

Букварный период (25/67 ч.)

Обучение чтению. Согласные и гласные звуки и буквы, ознакомление со способами обозначения твердости и мягкости согласных. Составление из букв и слогов разрезной азбуки или печатание слов (после предварительного звуко-слогового анализа, а затем и без него), их чтение. Постепенное обучение осознанному, правильному и плавному слоговому чтению вслух отдельных слов, коротких предложений небольших текстов, доступных детям по содержанию. Знакомство с правилами гигиены чтения. Умение читать отдельные слова орфографически, т.е. так, как они пишутся, и как они произносятся, орфоэпически.

Развитие устной речи.

Звуковая культура.

Развитие у детей внимания к звуковой стороне слышимой речи, слуховой памяти и речевого аппарата. Совершенствование общих речевых навыков, обучение неторопливому темпу ритму речи, правильному речевому дыханию, умеренной громкости и правильному интонированию.

Совершенствование произношения слов (в соответствии с нормами орфоэпии, с соблюдением ударения). Правильное произнесение всех звуков родного языка, верное употребление сходных звуков (изолированное произнесение в словах, фразах, скороговорках).

Работа над словом. Уточнение, обогащение и активизация словаря детей. Правильное употребление слов-названий предметов, признаков, действий и объяснение их значения. Объединение и различие по признакам предметов. Проведение логических упражнений. Умение быстро находить нужное слово. Воспитание чуткости к смысловым оттенкам слов, омонимы, подбор синонимов. Обучение пониманию образных выражений в художественном тексте.

Выработка умений пользоваться словом в правильной грамматической форме, борьба с засорением речи нелитературными словами.

Работа над предложением и связной устной речью. Совершенствование речевых умений. Обдумывание предстоящего ответа на вопросы учителя, точное его формулирование, использование предложений различного типа. Пересказ знакомой сказки, небольшого рассказа без пропусков, повторений и перестановок (по вопросам учителя).

Составление по картинке или серии картинок текста, объединенных общей темой.

Ответы на вопросы по прочитанным предложениям и текстам. Рисование с помощью учителя словесной картинки. Развернутое объяснение загадок, заучивание наизусть стихотворений, потешек, песенок, считалок. Развитие грамматически правильной речи детей, ее точности, полноты, эмоциональности, последовательности и содержательности при изложении собственных рассказов и при пересказе текста. Воспитание внимательного, доброжелательного отношения к ответам и рассказам других детей.

Послебукварный период (6/18 ч.)

Обобщение, систематизация, закрепление знаний, умений и навыков, приобретенных в процессе обучения грамоте. Чтение небольших художественных произведений А. Пушкина, Л. Толстого, Б. Житкова, К. Чуковского, С Маршака, В. Осеевой, С. Михалкова, А. Барто о природе,

	детях, труде, Родине и т.д. Совершенствование навыка чтения.
Формы контроля	Проекты (обучение чтению), проверочные работы (обучение письму)
Составитель	МО учителей начальных классов.